

## So finden Sie Buchen



Zu erreichen über folgende DB-Strecken:

DB 705 Mannheim – Heidelberg – Seckach – Osterburken

DB 709 Seckach – Buchen – Amorbach – Miltenberg

DB 780 Würzburg – Osterburken – Seckach

DB 802 Aschaffenburg – Miltenberg – Wertheim

## Anschriften der Veranstaltungsorte

Joseph Martin Kraus-Konzertsaal: St. Rochus-Str. 6 (ehemaliges Konvikt, gegenüber Burghardt-Gymnasium)

Altes Rathaus / Marktplatz

Joseph Martin Kraus-Gedenkstätte/Trunzerhaus: Kellereistr. 25

Frankenlandhalle: Schützenstr. 1 / Nähe Bahnhof

## Parkmöglichkeiten

für Joseph Martin Kraus-Konzertsaal: Parkplatz beim Burghardt-Gymnasium

für Altes Rathaus und Trunzerhaus: Parkdeck Haagstraße, Parkplatz Schüttstraße oder Musterplatz

für Frankenlandhalle: Musterplatz

„Das Himmlische lebt in seinen Tönen“

Zum  
250. Geburtstag  
des Komponisten

**Joseph Martin Kraus**  
**(1756-1792)**



**Musiktage in Buchen (Odenwald)**  
**vom 22. bis 24. September 2006**

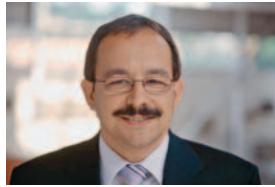
Schirmherrschaft:

Regierungspräsident Dr. Rudolf Kühner

## Joseph Martin Kraus - Musiktage

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde der Musik von  
Joseph Martin Kraus,

aus Anlass des 250. Geburtstages  
des Komponisten Joseph Martin  
Kraus veranstaltet die Stadt Buchen  
(Odenwald) in Zusammenarbeit mit der Internationalen Joseph  
Martin Kraus-Gesellschaft e. V. unter der Schirmherrschaft von  
Herrn Regierungspräsidenten Dr. Rudolf Kühner in der Zeit vom



**22. bis 24. September 2006**

### Joseph Martin Kraus - Musiktage

Nach den Aufführungen von „Proserpina“, „Aeneas i Carthago“  
und vielen anderen Werken von Kraus, die im Laufe dieses  
Jahres im Inland, aber auch im benachbarten Ausland, v. a.  
aber in Kraus' Wahlheimat Schweden stattfanden, werden die  
Kraus-Musiktage in Buchen ein weiterer Höhepunkt im Kraus-  
Gedenkjahr 2006 sein. Zu dieser Veranstaltungsreihe mit Vor-  
trägen, Führung durch die Kraus-Gedenkstätte im Bezirksmu-  
seum, Lesung und Orchesterkonzert sowie der Präsentation der  
Neuausgabe der überarbeiteten Biografie über Kraus und v. a.  
der Vorstellung des ersten Bandes der Gesamtausgabe seiner  
musikalischen Werke sind Sie sehr herzlich eingeladen. Ich  
würde mich über Ihren zahlreichen Besuch sehr freuen.

Danken möchte ich an dieser Stelle Herrn Regierungspräsi-  
denten Dr. Rudolf Kühner für die Übernahme der Schirmherrschaft  
über diese Veranstaltungsreihe sowie allen Sponsoren, die die  
Durchführung dieser Veranstaltungsreihe ermöglicht haben:  
dem Regierungspräsidium Karlsruhe, der U-Plus Umweltservice  
AG, der Stiftung Landesbank Baden-Württemberg, dem Verlag  
Straubinger GmbH, der Sparkasse Neckartal-Odenwald und der  
Volksbank Franken eG.

Mit freundlichen Grüßen

Roland Burger  
Bürgermeister

## Eintrittspreise

22. 9., 20 Uhr Eröffnungsvortrag: freier Eintritt  
23. 9., 15 Uhr Führung: € 2,00 (wegen begrenzter Teil-  
nehmerzahl auf max. 25 Personen pro Füh-  
rung ist Kartenreservierung unbedingt erfor-  
derlich)  
23. 9., 17 Uhr Vortrag: freier Eintritt  
23. 9., 20 Uhr Klavierwerke und Rezitation:  
€ 10,00 / ermäßigt: € 8,00  
24. 9., 11 Uhr Musikalisch-Literarischer Diskurs:  
€ 5,00 / ermäßigt: € 4,00  
24. 9., 17 Uhr Orchesterkonzert:  
Kat. I: € 15,00 / Kat. II: € 12,00;  
ermäßigt: Kat. I: € 12,00 / Kat. II: € 10,00

## Kombikarte

für alle Veranstaltungen: Kat. I: € 30,00 / ermäßigt: € 27,00;  
Kat. II: € 27,00 / ermäßigt: € 22,00

Ermäßigungen für Schüler, Studenten, Behinderte; Mitglieder  
der Int. Joseph Martin Kraus-Gesellschaft; Abonnenten der  
Reihe „Buchen in concert“

## Kontaktadresse

Städt. Verkehrsamt, Platz am Bild, 74722 Buchen,  
Tel. 06281/2780, Fax 06281/2732  
eMail: [verkehrsamt-buchen@t-online.de](mailto:verkehrsamt-buchen@t-online.de), [www.buchen.de](http://www.buchen.de)

## Joseph Martin Kraus-Gedenkstätte

### mit Musiksammlung Vleugels - in den ehemaligen Wohn- räumen der Familie Kraus

Dauerausstellung im Bezirksmuseum Buchen,  
Kellereistraße 25, 74722 Buchen (Odenwald)

**Öffnungszeiten:** 26. April bis 10. Dezember 2006,  
Di. bis So. 14.00 bis 17.00 Uhr, Mi. 19.30 bis 21.00 Uhr.  
Führungen für Gruppen nach vorheriger Vereinbarung:  
Tel. 06281/8898, Fax. 556898, eMail: [info@bezirksmuseum.de](mailto:info@bezirksmuseum.de)  
oder Städt. Verkehrsamt, Tel. 06281/2780, Fax. 2732,  
eMail: [verkehrsamt-buchen@t-online.de](mailto:verkehrsamt-buchen@t-online.de)

**Sonntag, 24.09.2006, 11.00 Uhr,  
Joseph Martin Kraus – Konzertsaal**

### **Musikalisch - Literarischer Diskurs**

zwischen Carl Philipp Emanuel Bach und Joseph Martin Kraus

Ausführende: Werner Ehrhardt, Leverkusen  
Prof. Gerhart Darmstadt, Hamburg  
Sylvia Ackermann, Miltenberg (Hammerklavier)

### **Im Anschluss an diese Veranstaltung:**

Vorstellung des ersten Bandes der Ausgabe der musikalischen Werke von Kraus „Kammermusik ohne Klavier“

**Sonntag, 24.09.2006, 17.00 Uhr,  
Frankenlandhalle**

### **Orchesterkonzert**

Orchesterwerke aus Joseph Martin Kraus' Ballettmusiken und Opern sowie die beiden Orchesterkantaten „La Gelosia“ und „La Scusa“

Ausführende: Eleonore Maguerre, Sopran  
Orchester „L'Arte del mondo“  
Leitung: Werner Ehrhardt



**Joseph Martin Kraus (1756-1792)**



Am 20. Juni 1756 wird Joseph Martin Kraus in Miltenberg am Main geboren; die Familie lebt in Amorbach.

1761 zieht die Familie, nach kurzem Aufenthalt in Osterburken, nach Buchen (Odenwald). Hier erhält er Unterricht an der Lateinschule sowie Musikunterricht.

1768 Besuch des Jesuitengymnasiums in Mannheim.

1773 Jurastudium an der Universität Mainz, anschließend an der Universität Erfurt, wo er auch seine musikalische Bildung vertiefen kann.

1775/76 Zwangsaufenthalt in Buchen wegen eines Prozesses gegen den Vater. Er komponiert Kirchenmusik und schreibt ein Drama, „Tolon“.

1776 Jurastudium in Göttingen, Kontakt zu Mitgliedern des „Göttinger Hainbundes“.

1778 zieht Kraus auf Veranlassung seines schwedischen Kommilitonen Carl Stridsberg an den Hof des kunstsinnigen Monarchen Gustav III. von Schweden.

1782-1786 unternimmt Kraus eine vierjährige Europareise um das Theaterwesen zu studieren. Zusammentreffen mit bedeutenden Persönlichkeiten seiner Zeit: Kaiser Joseph II., Papst Pius VI., Gluck, Albrechtsberger und Haydn.

1786-1792 wirkt Kraus in Stockholm als Königlicher Hofkapellmeister und Direktor der Königlichen Musikakademie.

15. Dezember 1792 Joseph Martin Kraus stirbt in Stockholm. Er wird auf der Halbinsel Tivoli bei Stockholm beigesetzt. Sein Grabmal trägt die Aufschrift:

*Hier ruht das Irdische von Kraus -  
das Himmlische lebt in seinen Tönen*

**Freitag, 22.09.2006, 20.00 Uhr,  
Joseph Martin Kraus – Konzertsaal**

### **Eröffnung**

mit Festvortrag von Prof. Helmut Brosch, Buchen:

„Das Himmlische lebt in seinen Tönen“. Zum 250. Geburtstag von Joseph Martin Kraus.

Im Rahmen dieser Veranstaltung Vorstellung der Publikation „Karl Friedrich Schreiber: Joseph Martin Kraus (1756-1792). Biographie“

musikalische Umrahmung: Sylvia Ackermann, Miltenberg (Hammerklavier)



**Samstag, 23.09.2006, 15.00 Uhr,  
Joseph Martin Kraus – Gedenkstätte**

### **Literarische Führung**

durch die Kraus-Gedenkstätte im Trunznerhaus:

„Seyen Sie mir ewig gut“ - Joseph Martin Kraus in seinen Briefen

mit Sven Schöcker, Darmstadt



**Samstag, 23.09.2006, 17.00 Uhr,  
Altes Rathaus**

### **Vortrag**

von Prof. Gerhart Darmstadt, Hamburg:

„Musik fürs Innerste:  
Joseph Martin Kraus und Wolfgang Amadeus Mozart“

Im Rahmen dieser Veranstaltung Präsentation der neuen 2. Streichquartett-CD des Joseph Martin Kraus-Quartetts bei Cavalli-Records



**Samstag, 23. 09. 2006, 20 Uhr,  
Joseph Martin Kraus – Konzertsaal**

### **Klavierlieder und Rezitation**

Lieder für Alt und Klavier von Joseph Martin Kraus und Lesung aus seinen Briefen und literarischen Quellen

Ausführende: Christel Borchers, Kloster Schäftlarn (Alt)  
Sylvia Ackermann, Miltenberg (Hammerklavier)  
Sven Schöcker, Pfungstadt (Sprecher)



## Kartenbestellung und Vorverkauf

Hiermit bestelle ich verbindlich:

- ..... Karte/n für Literarische Führung am 23.9., 15 Uhr; € 2,00  
(wegen begrenzter Teilnehmerzahl auf max. 25 Personen  
Kartenreservierung unbedingt erforderlich!)
- ..... Karte/n für Klavierwerke/Rezitation am 23.9. um 20 Uhr,  
€ 10,00
- ..... Karte/n **ermäßigt** für Klavierwerke/Rezitation am 23.9.  
um 20 Uhr, € 8,00
- ..... Karte/n für Mus.-Lit. Diskurs am 24.9., 11 Uhr, € 10,00
- ..... Karte/n **ermäßigt** für Mus.-Lit. Diskurs am 24.9., 11 Uhr,  
€ 8,00
- ..... Karte/n für Orchesterkonzert am 24.9., 17 Uhr, Kat. I,  
€ 15,00
- ..... Karte/n für Orchesterkonzert am 24.9., 17 Uhr, Kat. II,  
€ 12,00
- ..... Karte/n **ermäßigt** für Orchesterkonzert am 24.9., 17 Uhr,  
Kat. I, € 12,00
- ..... Karte/n **ermäßigt** für Orchesterkonzert am 24.9., 17 Uhr,  
Kat. II, € 10,00
- ..... **Kombi-Karte/n** für alle Veranstaltungen am 23. und 24.9.  
 Orchesterkonzert **Kat. I = € 30,00**  
 Orchesterkonzert **Kat. II = € 27,00**
- ..... **Kombi-Karte/n ermäßigt** für alle Veranstaltungen am  
23. und 24.9.  
 Orchesterkonzert **Kat. I = € 27,00**  
 Orchesterkonzert **Kat. II = € 22,00**  
  
 Ich bitte um Zusendung der Karten mit Rechnung  
 Ich hole die Karten beim Verkehrsamt ab  
(bis spätestens 22.9., 11 Uhr)

Bitte senden an:

Städt. Verkehrsamt, Platz „Am Bild“, 74722 Buchen  
Tel. 06281/2780, Fax 2732  
eMail: verkehrsamt-buchen@t-online.de

Die Joseph Martin Kraus-Musiktage werden gefördert von:



Mit Unterstützung der

**Stiftung**

Landesbank Baden-Württemberg

**LB**≡**BW**



*Redaktionsschluss: 01.08.2006 Änderungen vorbehalten  
Impressum: Stadt Buchen in Zusammenarbeit mit der  
Internationalen Joseph Martin Kraus-Gesellschaft e. V  
Druck: Druckerei Odenwälder, Buchen.*